



PROJET ÉDUCATIF

C'est dans le mouvement de l'Éducation Nouvelle que l'École Nouvelle de la Rize trouve ses sources et son appartenance. Créée en 1957, elle n'a eu de cesse de sauvegarder un espace école qui donne à l'enfant la possibilité d'être acteur de ses apprentissages dans un cadre de confiance, de sécurité et de reconnaissance.

C'est dans cet état d'esprit que l'équipe éducative travaille, elle propose son projet, fruit des réflexions et des expériences passées. Les familles qui choisissent l'École Nouvelle sont en accord avec la conception de l'Éducation Nouvelle et entrent dans une démarche de questionnement dans leurs comportements éducatifs.

L'École Nouvelle reconnaît comme une richesse la co-responsabilité des différents acteurs. parents, équipe éducative, enfants se partagent les responsabilités liées à leurs rôles respectifs et s'en rendent compte mutuellement. Chacun s'engage et participe ainsi en connaissance de cause dans le cadre du projet éducatif. Il est important que l'Équipe Éducative et les parents travaillent dans le même sens avec comme objectif premier : le bien-être des enfants.

L'équipe pédagogique est garante du projet, les parents sont responsables des moyens à mettre en œuvre pour sa réalisation.

Le projet éducatif de l'école Nouvelle de la Rize a été réalisé grâce à une réflexion partagée entre les parents et l'équipe éducative. L'objectif principal a été de verbaliser et de mettre en mot les valeurs éducatives qui sous-tendaient l'école afin de préciser ce qu'est pour nous l'École Nouvelle. Le projet éducatif regroupe l'ensemble des valeurs communes à l'équipe et aux parents de l'École nouvelle de la Rize dans le cadre de l'Éducation Nouvelle. Les parents ont rédigé et distribué un questionnaire. Son dépouillement a fait émerger des valeurs. Celles-ci ont été recoupées et regroupées avec celles de l'équipe. Ainsi ces valeurs communes contribueront à l'élaboration du projet pédagogique.

L'école Nouvelle de la Rize c'est :

- *Un lieu d'apprentissage*
- *Un lieu de socialisation*
- *Un lieu d'expression*
- *Un lieu d'ouverture*





Un lieu d'apprentissage

L'école nouvelle de la Rize donne à l'enfant la possibilité d'être acteur de ses apprentissages en organisant des situations favorables à une pensée active, à la recherche et à l'expérimentation.

L'expérimentation active caractérise toutes les situations d'apprentissage dans lesquelles les élèves participent réellement à la construction des savoirs : savoirs-être et savoirs-faire. Elle va au-delà du cours magistral caractérisé par la simple transmission de connaissances.

En 1964, Freinet écrivait dans ses invariants pédagogiques :

“ *La voie normale de l'acquisition n'est nullement l'observation, l'explication, et la démonstration, processus essentiel de l'École mais le tâtonnement expérimental, démarche naturelle et universelle.*

Les acquisitions ne se font pas comme on le croit parfois, par l'étude des règles et des lois mais par l'expérience. Etudier d'abord ces règles et ces lois en français, en art, en mathématiques, en sciences c'est placer la charrue avant les bœufs. ”

Position de l'enfant

Pour construire ses savoirs, l'enfant tâtonne, formule des hypothèses puis les expérimente. Ainsi, il acquiert une expérience, une démarche, autant qu'un savoir. On va offrir à chacun des occasions et des moyens de réussite et encourager le progrès en évitant la rivalité, la compétition, l'isolement et en favorisant l'échange, l'entraide et la confrontation. Il peut alors donner du sens à ses apprentissages.

L'enfant va apprendre à s'évaluer au niveau de son comportement et de ses acquisitions scolaires. Les notations ne seront pas utilisées. (Voir dans le projet pédagogique)

Position de l'adulte

Le rôle de l'adulte est essentiel, mais pas comme simple transmetteur de savoirs experts. Il met en oeuvre des activités où les élèves ne sont pas de simples exécutants. Il est à la fois une personne ressource, une référence culturelle, un régulateur structurant et encadrant.

Il met en place le temps de travail individualisé adapté à chaque âge, ce qui permet à l'enfant de prendre conscience de son rythme, de sa méthodologie, de la gestion de son temps. Ainsi, l'adulte peut répondre de manière plus appropriée aux caractéristiques de chacun.

Position des familles

La confiance est le maître mot d'une telle démarche. Les traces écrites sont moindres puisqu'une part importante est dévolue à la manipulation du matériel.

Toutefois une telle démarche conduit à une grande rigueur dans l'expérimentation et une forte implication des enfants dans leurs découvertes.

L'enfant est respecté dans son rythme en tant que personne unique, il existe donc un travail individualisé et par conséquent des relations individualisées.

De plus l'expérimentation c'est aussi mettre du sens sur ses savoirs. L'enfant les construit à travers les autres et lui-même.





Un lieu de socialisation

L'enfant est accueilli dans sa globalité, avec son histoire, son développement affectif et psychomoteur, et c'est à partir de sa globalité que les bases de la socialisation seront construites.

L'école est un lieu de séparation et de socialisation.

Plus qu'un état de fait parfois subi, être ou vivre ensemble constitue une valeur à apprendre et pour apprendre.

Il n'y a plus de relation unilatérale : enseignant-enseigné.

Position de l'enfant

Les élèves peuvent enfin communiquer entre eux et se constituer en groupe à part entière. Ces moments permettent à chacun d'exister au sein d'un groupe.

Le groupe d'enfants, le lien et l'activité d'apprentissage feront émerger des besoins et une nécessité de régulation afin de bien vivre ensemble.

L'apprentissage de la citoyenneté passe par la construction collective des règles, donner son avis, écouter celui des autres, argumenter afin d'aller vers un consensus.

Position de l'adulte

L'enseignant devient un régulateur des relations entre élèves afin de faire émerger questionnements, échanges, communications, projets.

L'adulte est à l'écoute du groupe et de chaque individu. Il met en place des lieux d'écoute active. Il favorise un climat de sécurité affective basé sur l'écoute, l'entraide, l'échange et le développement de l'estime de soi.

L'adulte doit veiller à ce que les valeurs d'entraide, d'écoute et de coopération soient présentes au sein de sa classe et de l'école.

Des rituels et une organisation très stricts sont alors mis en place afin de faire naître cette parole et cette concertation nécessaire à une élaboration et une construction commune.

Position des familles

L'entraide et les interactions avec les plus grands se font avec plaisir sans être imposées.

Les enfants apprennent aussi à prendre des responsabilités au sein du groupe pour participer et faciliter son fonctionnement. C'est créer des conditions de coopération qui facilitent l'émergence d'une émulation réciproque : une dynamique de groupe.

Les enfants sont acteurs de la construction des règles collectives. Lorsque celles-ci sont transgressées, il y a réparation, excuse et aussi sanction.

L'école stimule l'envie et le plaisir d'apprendre.





Un lieu d'expression

L'école doit être un lieu permettant toutes sortes d'expression (autre que la parole), tous les différents moyens de dire sont exploités à l'école. C'est par l'exploration des différentes formes d'expression que la personnalité de chacun pourra s'affirmer.

Position de l'enfant

Il s'exprime spontanément par l'expression libre (dessin et texte libre), par l'apprentissage du vocabulaire propre à chaque moyen d'expression (musée, visite, spectacle,...).

Il mettra ses propres réalisations en perspective avec des créations et d'autres réalisations artistiques.

Il réinvestira et se réappropriera les notions dans des projets collectifs et/ou individuels.

Position de l'adulte

L'adulte aura le souci d'accueillir toutes les différentes réalisations d'expression sans jugement de valeur et de proposer toutes sortes d'expression artistique (plastique, corporelle, vocale, musicale, écrite, orale,...).

Toutefois il a pour rôle d'amener les enfants à approfondir leur travail ou à les mettre en perspective avec des réalisations déjà existantes.

Position des familles

Ce domaine s'intègre assez facilement dans un échange de compétences, et de savoirs entre les parents et l'école.

Le travail des enfants est régulièrement exposé afin d'en faire profiter les familles.

C'est aussi créer des liens interactifs avec son environnement.





Un lieu d'ouverture

L'école par ses dimensions et son positionnement géographique a besoin de s'ouvrir aux autres, au quartier, à la ville. L'école nouvelle de la Rize doit être attentive et ouverte sur l'extérieur.

Position de l'enfant

L'enfant sera sensibilisé à différentes possibilités d'ouverture :

- *Aux autres* : aux différences de chacun dans son rythme, dans ses apprentissages, dans son handicap, dans ses origines.
- *Au quartier* : Raconter son école et montrer son école à l'extérieur (par des manifestations, des expositions...)
- *À la ville* : Il doit prendre conscience de la ville dans laquelle il vit afin d'en maîtriser tout ce qu'elle peut lui apporter (musée, expos, monuments, ..) mais aussi les dangers (déplacement, moyens de transport, ...) et d'avoir une attitude citoyenne.
- *Au monde* : une ouverture culturelle et linguistique lui seront proposées afin de développer sa curiosité du monde.

Position de l'adulte

L'adulte se préoccupe d'ouvrir sa classe sur l'extérieur mais aussi de faire entrer l'extérieur dans sa classe.

- *S'ouvrir aux autres* : l'accueil d'enfants différents est à privilégier à condition que tous les moyens (matériel, humain,...) soient mis en oeuvre avec un contrat et des objectifs précis.
- *S'ouvrir sur le quartier* : A travers différentes affiches, et différentes expositions organisées par les enfants (vernissage, vente, affichage sur les portes et les fenêtres,...) l'enseignant devra favoriser une visibilité extérieure de toutes les actions, activités, expositions de sa classe ou de l'école.
- *S'ouvrir sur la ville* : Une compréhension de la ville tant du point de vue spatial, culturel, et historique devra être favorisé afin que chacun se sente acteur et citoyen de sa ville. De nombreux travaux de recherche, d'ateliers et de sorties permettront savoirs et savoirs-faire.
- *S'ouvrir sur le monde* : L'apprentissage linguistique et culturel sera favorisé par l'accueil de différentes nationalités, l'accueil d'enseignants bilingues ou avec de bonnes connaissances dans une langue étrangère, la candidature de l'école à différents projets européens, le jumelage possible ainsi que les correspondances pour un enrichissement mutuel.

Pour les familles

L'association souhaite garder l'école la plus accessible possible au plus grand nombre, défendant ainsi l'intérêt et la pertinence de la pédagogie nouvelle pour tous.

L'association pourra participer et être partie prenante de l'association de quartier. Des échanges avec des artisans ou des liens inter-générationnels pourront être proposés, selon les projets.

